

**Du 13 janvier au 4 février**

# **Artistes Brésiliens**

peintures et sculptures

**Eleonora Drummond - Max Forti  
Juarez Machado - Helio Rodrigues  
Fernando Suarez - **Fernando Barata****

 **G A L E R I E**  

---

**LIEHRMANN**

4 boulevard Piercot - B 4000 Liège  
Tél. 041/23 58 93

Dany et André LOUIS  
ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

## **Artistes Brésiliens**

le vendredi 12 janvier 1990 à 18 h

  
G A L E R I E  
**LIEHRMANN**

4 boulevard Piercot - B 4000 Liège  
Tél. 041/23 58 93

Du mardi au samedi de 13 à 18 h 30 ou sur rendez-vous. Le dimanche de 11 à 13 h. Fermé lundi et jours fériés.

Juarez MACHADO peint l'absurde, la poésie ou l'inquiétude de notre condition humaine. Il est de ceux qui cherchent à transcender la réalité immédiate, à nous rendre perceptible, au-delà du jeu des apparences, l'autre réalité, celle de l'imaginaire. Pour Machado, c'est l'invisible qui interprète le visible et lui donne tout son sens.

Max FORTI a exposé ses sculptures à maintes reprises aux U.S.A., à Rome et à Paris. Chez lui, tout est lumière, limpidité, transparence. Modulant avec génie le plexiglas, il nous donne à voir en même temps l'intérieur et l'extérieur des êtres et des choses.

Eleonora DRUMMOND sculpte des corps dans le bronze. Ses femmes sont des actrices silencieuses irradiant l'espace de toute leur féminité. Elles représentent la force de la femme contemporaine, libre et active, consciente de son pouvoir et de sa beauté.

Fernando SUAREZ est un sculpteur optimiste. Il aime donner forme à tout ce qui fait de la vie une fête : l'air, l'amour, les couleurs, les gens, les étoiles, les surprises...

Helio RODRIGUES vit l'acte de sculpter comme la synthèse parfaite de la matière, de la forme et de l'idée. Sculpter, c'est humaniser des blocs géométriques et puis leur rendre leur indépendance formelle.

Fernando BARATA... Travaille le papier épais et lourd. L'écho métallique de la peinture accuse la force des premiers gestes pour épanouir la création. Dans un monde sonore violet et rouge pigmenté de zinc, d'or et de bronze, Fernando Barata, artiste alchimiste recrée une atmosphère sacrée.