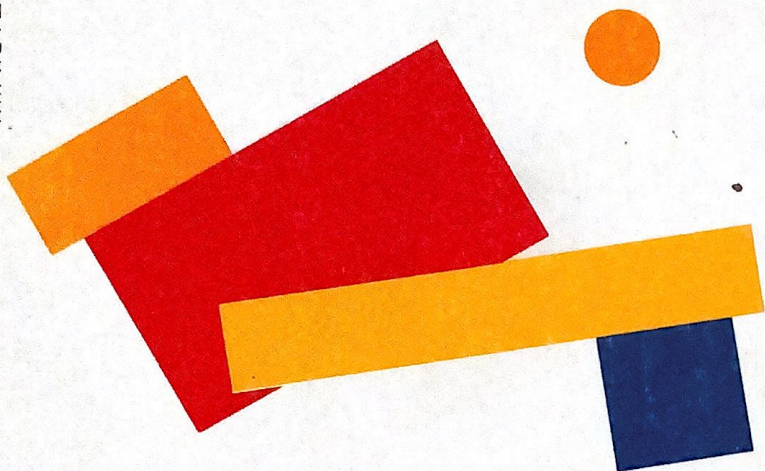


ABSTRACIONISMO

GEOMÉTRICO E INFORMAL



A VANGUARDA BRASILEIRA
NOS ANOS CINQUENTA



Pesquisa e entrevistas
Anna Bella Geiger
Fernando Barata (entrevistas)
Fernando Cocchiarale

Apoio à pesquisa
Maria da Glória Ferreira

Fotografia
Pedro Oswaldo Cruz, Romulo Fialdini, Maurício Cirne
(*Metaesquema*, de Hélio Oiticica), Sérgio Zahlis

Complementação da bibliografia
Centro de Documentação da Funarte

Coordenação editorial e produção gráfica
Departamento de Editoração da Funarte

Edição de texto
Afonso Henriques Netto

Projeto gráfico
Ana Luiza Fernandes

Esta e as demais edições Funarte
podem ser adquiridas pelo
REEMBOLSO POSTAL Funarte/AMP
rua Araújo Porto Alegre 80
20030 Rio de Janeiro RJ

Copyright © FUNARTE 1987

ISBN 85-246-0033-0

C659

Cocchiarale, Fernando & Geiger, Anna Bella,
compiladores.

Abstracionismo; geométrico e informal: a
vanguarda brasileira nos anos cinquenta. —
Rio de Janeiro: FUNARTE, Instituto Nacional de
Artes Plásticas, 1987.

310p. il. (Col. Temas e Debates; 5).

Inclui 15 entrevistas de artistas e críticos e
Apêndice — verbetes sobre os artistas da
época.

1. Abstracionismo. 2. Arte geométrica. I.
Geiger, Anna Bella, compiladora. II. Título.

CDU 7.036.7

(Ficha catalográfica elaborada pelo Centro
de Documentação da FUNARTE).